

Soft Pad Chaise

Charles & Ray Eames, 1968

vitra.



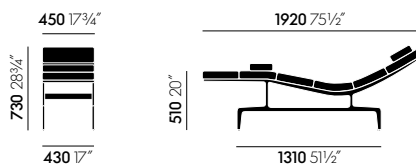
Den Anstoss zum Entwurf der Soft Pad Chaise gab ein langjähriger Freund von Charles und Ray Eames: der Filmregisseur Billy Wilder. Er war auf der Suche nach einer Liege für kurze Nickerchen und zur Entspannung während Drehpausen. Sechs mit Reissverschlüssen verbundene Kissen sind auf dem Aluminiumrahmen befestigt, zwei lose Kissen sorgen für zusätzlichen Komfort.

Vitra produziert das Soft Pad Programm seit Jahrzehnten in unverändert hoher Qualität. Aus dieser Erfahrung gewähren wir eine 30-jährige Garantie auf die Produkte der Soft Pad Group.

Materialien

- **Polster/Bezug:** Polsterauflage in Leder. Sechs Polstereinheiten und zwei lose Kissen.
- **Untergestell:** Aluminium-Druckguss, pulverbeschichtet (glatt).
- **Einsatzbereich:** nur für den Einsatz im privaten Bereich empfohlen.

MASSANGABEN (Masse wurden ermittelt nach EN 1335-1:2000)



Soft Pad Chaise ES 106



40
chocolate pulverbeschichtet (glatt)

Untergestell

Leder Home/Office, L20



Das Standard-Leder von Vitra ist ein robustes Rindleder mit gleichmäßigem Narbenbild, durchgefärbt und pigmentiert mit Narbenprägung. Es hält grossen Beanspruchungen stand, ist pflegeleicht und kann auch in Büroumgebungen eingesetzt werden.

Leder ist in 16 Farben erhältlich.

Material

Robustes Rindleder mit ausgeprägter, gleichmäßig verteilter Narbung

Lichtechtheit

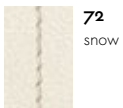
Typ 6

Dicke

1,1–1,3 mm

Reibechtheit

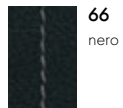
Note 4 trocken und nass



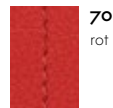
72
snow



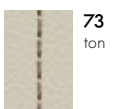
21
dimgrey



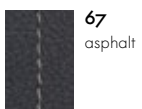
66
nero



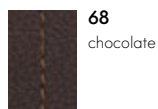
70
rot



73
ton



67
asphalt



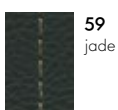
68
chocolate



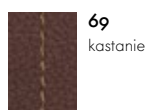
22
red stone



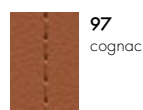
64
zement



59
jade



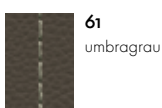
69
kastanie



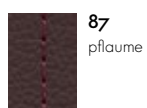
97
cognac



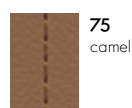
71
sand



61
umbragrau



87
pflaume



75
camel

Leder Premium F Home/Office, L50

vitra.



Die Eigenschaften von Leder Premium F entsprechen denjenigen von Leder Premium. Für die Herstellung wird jedoch ein Gerbstoff verwendet, der aus Olivenbaumblättern (Abfallprodukt der Olivenernte) gewonnen wird. Der gesamte Herstellungsprozess wird mit möglichst wenigen und noch dazu unbedenklichen Chemikalien durchgeführt. Dieses nachhaltige Semi-Anilin-Leder ist in 22 Farben erhältlich.

Material

Semi-Anilin-Rindnapaleder mit besonders weichem Griff, pflanzlich gegerbt

Lichtehtheit

Typ 5

Dicke

1,1–1,3 mm

Reibehtheit

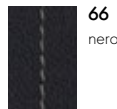
Note 4 trocken und nass



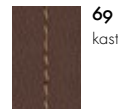
72
snow



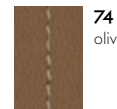
59
jade



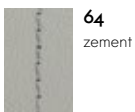
66
nero



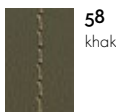
69
kastanie



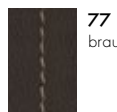
74
olive



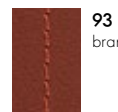
64
zement



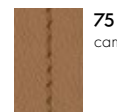
58
khaki



77
braun



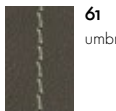
93
brandy



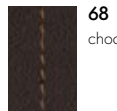
75
camel



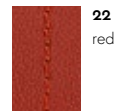
65
granit



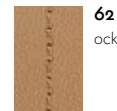
61
umbragrau



68
chocolate



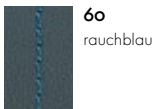
22
red stone



62
ocker



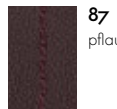
71
sand



60
rauchblau



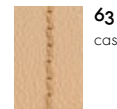
67
asphalt



87
pflaume



97
cognac



63
cashew



73
ton

