

Polder

Hella Jongerius, 2005/2015



«Polder» bezeichnet in Holland – der Heimat der Designerin Hella Jongerius – dem Meer mittels Deichen und Entwässerungsgräben abgewonnene, flache Gebiete, die in Felder mit unterschiedlichen landwirtschaftlichen Nutzungen unterteilt sind. Ebenso tief gelegen, und die Horizontale betonend, präsentiert sich das Polder Sofa mit seiner eigenwilligen, asymmetrischen Rahmenform und der gefühlvollen Kombination von Farben, Materialien und Texturen.

Die Polsterkissen und der Korpus von Polder sind mit verschiedenen Stoffen in sorgfältig aufeinander abgestimmten Farbtönen bezogen. Die vier Farbkombinationen – The Sea Greens, The Pebble Greys, The Earth Reds und The Antarctic Blues – bestehen aus gedeckten, erdigen Farbtönen. Dank ihnen lässt sich Polder zurückhaltend in Räume verschiedenster Stilrichtungen integrieren. Um die natürlichen Farben zu betonen, bestehen die auffälligen Knöpfe – eine weitere Besonderheit von Polder – aus Naturmaterialien mit farbigen Stiften. Jeweils ein helles und ein dunkles Set von Knöpfen bilden eine kontrastreiche Ergänzung zu den Webstoffen.

Polder ist in zwei Grössen erhältlich. Beim Polder Sofa bildet der Korpus auf einer Seite eine niedrige Armlehne, die andere Seite ist eine Plattform und dient als Ablage für Zeitschriften, Bücher oder Tablett. Es bietet guten Komfort für alle, die sich auch gerne mal auf dem Sofa ausstrecken. Beim Polder Compact hingegen wird der Korpus durch zwei unterschiedlich hohe Armlehnen gefasst.

Die beiden Modelle lassen sich als Links- oder Rechtsausleger definieren und so an unterschiedliche Raumsituationen anpassen. Die Plattform des Polder Sofas ist auch getrennt erhältlich und kann als Ottomane dienen. Alle Bezüge sind abnehmbar.

Materialien

- **Rahmen/Tragstruktur:** Holzrahmen.
- **Sitzkissen:** Polyurethanschaum mit interaktivem Taschenfederkern, Kammerkissen-Aufbau (Füllung aus PU-Würfeln und PU-Rhomben) und Polyestervlies.
- **Rückenkissen:** Polyurethanschaum mit Polyestervlies mit Kammerkissen (Füllung aus PU-Würfeln und PU-Rhomben).
- **Armlehnenkissen:** separat, flexibel einsetzbar; Füllung aus Polyurethanschaum, mit Sandgewicht.
- **Bezug:** aufeinander abgestimmte Kombinationen von Farben und Stoffqualitäten, abnehmbar
- **Ottoman:** Holzgestell mit Polyurethanschaum. Der Ottoman entspricht in Stoff und Farbe jeweils dem Sofakorpus.
- **Einsatzbereich:** nur für den Einsatz im privaten Bereich empfohlen.

1	Polder	5	Polder Ottoman	9	Polsteraufbau
2-3	Polder Sofa	6-7	Stoffe und Farben	10	Wissenwertes
4	Polder Compact	8	Knöpfe		



Hella Jongerius

Die holländische Designerin Hella Jongerius lebt und arbeitet in Berlin. Im Jahr 1993 gründete sie das Studio «Jongeriuslab». Mit Vitra arbeitet sie seit 2004 zusammen. Seither hat sie nicht nur mit Produkten einen substantiellen Anteil zur Vitra Home Collection beigetragen, sondern bringt ihre Farben- und Material-Expertise auch in die Vitra Colour & Material Library ein.

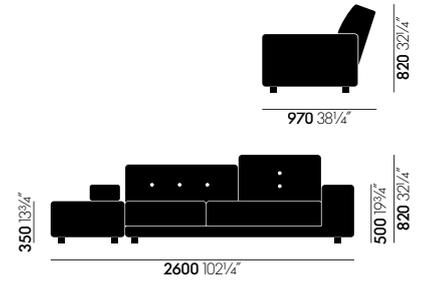


Polder Sofa „The Pebble Greys“



Polder Sofa „The Sea Greens“

Verschiedene Stoff-Farben-Kombinationen, ein asymmetrischer Aufbau und liebevolle Details verleihen dem komfortablen Polder Sofa von Hella Jongerius seine unverwechselbare Gestalt. Es setzt in jeder Einrichtung einen stilvollen Akzent.

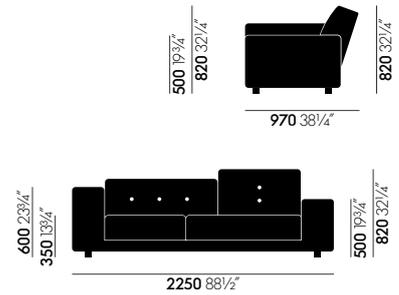


Polder Sofa „The Earth Reds“



Polder Sofa „The Antarctic Blues“

Das Polder Compact von Hella Jongerius begeistert mit seinen verschiedenen Stoffen in sorgfältig aufeinander abgestimmten Farbtönen und Webarten. Es passt dank seiner kompakten Abmessungen auch in kleinere Wohnungen.



Polder Compact „The Pebble Greys“



Polder Compact „The Sea Greens“

Der flexibel einsetzbare Ottoman kann je nach Nutzungspräferenz als seitliche Plattform genutzt werden, um eine Vergrößerung der Liegefläche beim Polder Sofa zu erhalten. Vor das Sofa gestellt dient er als Chaise Longue und als Einzelelement im Raum als solitärer Sitzplatz oder zusätzliche Ablagefläche. Der Ottoman ist in vier vordefinierten Farben erhältlich, die dem Korpusbezug des jeweiligen Sofas entsprechen.



Polder Compact „The Earth Reds“, Polder Ottoman „The Earth Reds“



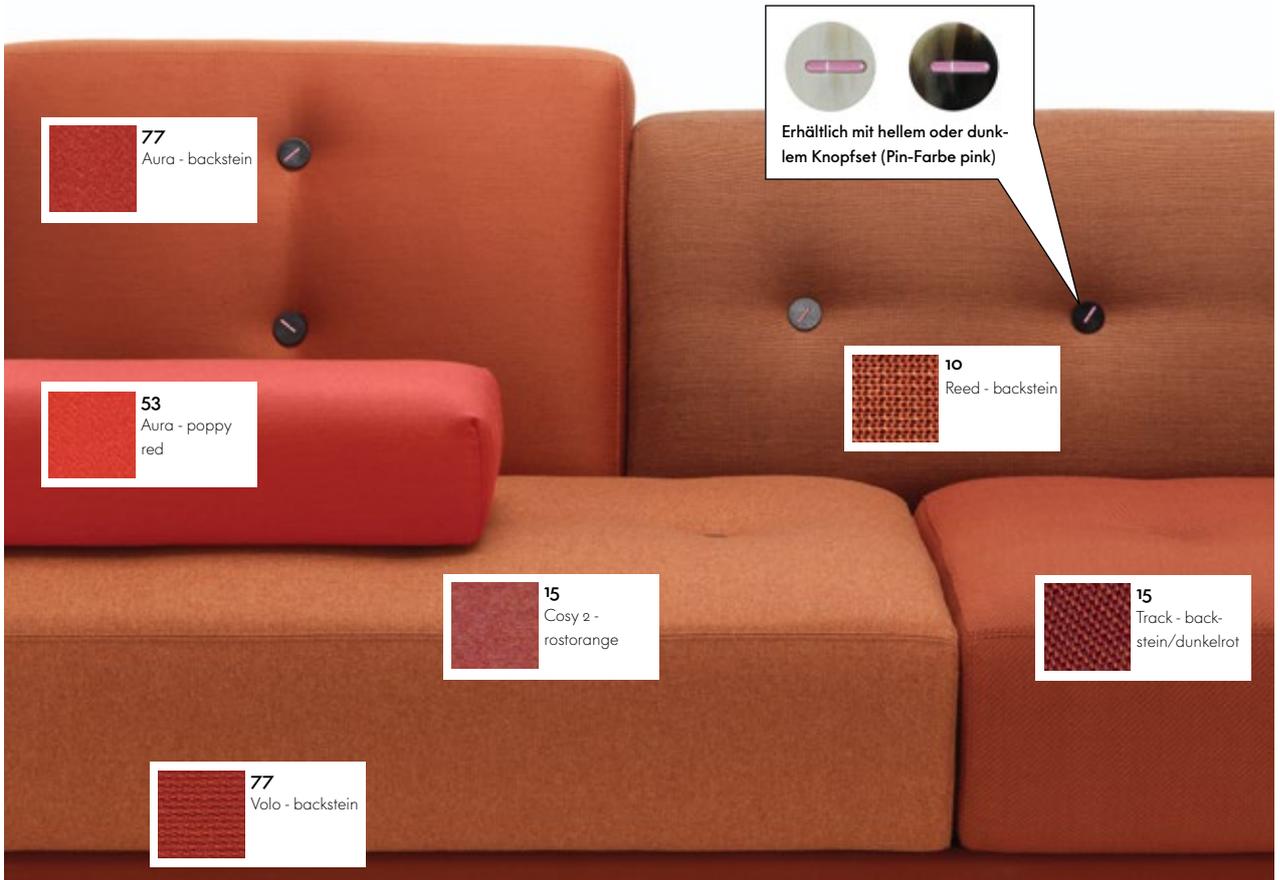
Polder Compact „The Antarctic Blues“, Polder Ottoman „The Antarctic Blues“



Stoffmix „The Pebble Greys“



Stoffmix „The Sea Greens“



Stoffmix „The Earth Reds“



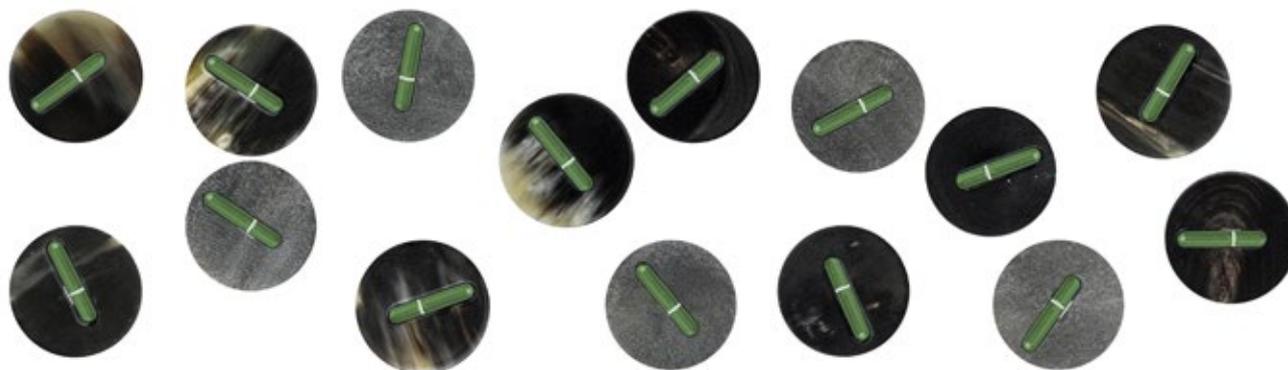
Stoffmix „The Antarctic Blues“

Ein auffälliges Detail des Polder sind die Knöpfe in einer Collage aus den natürlichen Materialien Holz und Horn in unterschiedlichen Farbstellungen und Finishes. Trotz der Knöpfe sind die Bezüge abnehmbar.



Polder Knopfsets für die Versionen „The Pebble Greys“, „The Sea Greens“, „The Earth Reds“ und „The Antarctic Blues“

Knopfset dunkel



Knopfset hell



Hinweis: Pin-Farbe ist abhängig von der Wahl des Stoffmixes.

Hinweis: Die Knöpfe bestehen aus Naturmaterialien. Die Ausprägung von Farbe und Muster kann daher variieren. Jeder Knopf ist ein Unikat.



Pflegehinweise:

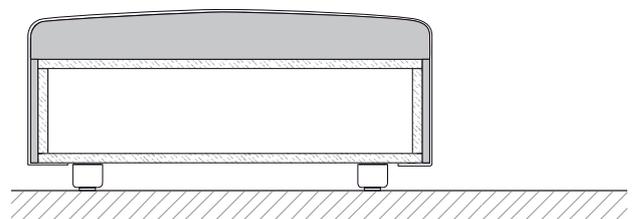
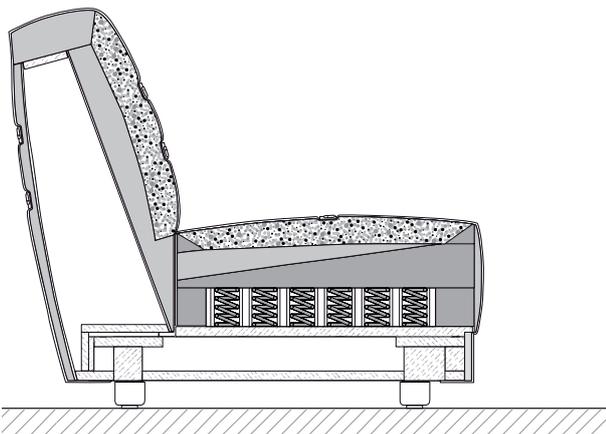
Alle Bezüge des Polder Sofas sind abnehmbar. Stoffbezüge können in die Reinigung gebracht werden. Beachten Sie bitte dazu die Pflegehinweise, die sie mit Ihrem Sofa erhalten.

Sollten im Laufe des Gebrauchs Einzelteile oder Bezüge ausgetauscht werden müssen, kontaktieren Sie dazu bitte ihren Vitra-Fachhändler.

POLSTERAUFBAU

Der Polsteraufbau des Polder Sofa und Polder Compact sorgt für hohen Komfort. Die Sitzelemente sind auf den Korpus aufgelegt und weisen unter ihrem Polyurethanschaum-Aufbau mit Kammerkissenauflage einen interakti-

ven Taschenfederkern auf. Die Taschenfedern erlauben ein weiches Einsinken und haben gleichzeitig eine hohe Rückstellkraft. Die Rückenkissen bestehen aus Polyurethanschaum und einem Kammerkissen.



Vitra produziert seit über 50 Jahren Polstermöbel von höchster Qualität. Hochwertige Materialien, ausgewählte Bezugsmaterialien, erfahrenes Polsterhandwerk und der Hohe Qualitätsstandard von Vitra garantieren Ihnen ein hochwertiges, langlebiges Produkt, an dem sie lange Freude haben werden. Unsere Polstermöbel werden regelmässig in unserem eigenen Test-Center ständigen Tests unterzogen, deren Ansprüche weit über den üblichen Normen liegen.

Dennoch braucht jedes Polstermöbel Pflege und einen wohlbedachten Umgang.

Polsterpflege:

Setzen sie Ihr Sofa nicht direkten Sonnenstrahlen aus. Dies kann zu einem Ausbleichen des Bezugsmaterials führen.

Um die Fülle und Form ihres Sofas von Beginn an zu erhalten, sollten diese im Gebrauch regelmässig kräftig aufgeschüttelt und aufgeklopft werden.

Bei allen Polsterarten lassen sich starke Faltenbildung oder das Einsitzen von Falten vermeiden, wenn die Bezüge nach Gebrauch glatt gestrichen werden.

Eine leichte Muldenbildung in Sitz und Rücken ist auf längere Sicht nicht zu vermeiden, stellt jedoch keine qualitative Beeinträchtigung dar. Ein gleichmässiges Erscheinungsbild ihres Sofas können Sie dahin unterstützen, wenn sie zu Beginn alle Plätze gleichmässig nutzen. Nach dem Prozess des Einsitzens behält das Polster seine Härte während seiner gesamten Lebensdauer auf nahezu gleichem Niveau.

WISSENSWERTES ZU DEN BEZUGSSTOFFEN

Bezüge beeinflussen Aussehen und Eigenschaften eines Polstermöbels entscheidend.

Neben Hochwertigkeit der verwendeten Materialien, Webart und ästhetischem Wert eines Bezugsstoffs spielen auch technische Stoffeigenschaften wie Scheuerfestigkeit, Lichtechtheit und Fleckenunempfindlichkeit bei der Auswahl eine grosse Rolle.

Die Gebrauchseigenschaften werden vor allem durch das verwendete Material bestimmt: In der Regel sind synthetische Fasern den Naturfasern in ihren technischen Eigenschaften überlegen. Deshalb werden Mischungen verwendet, die die Vorzüge der einzelnen Fasern kombinieren.

